

# ГЭС-2-----V

## Дом культуры «ГЭС-2» открывает музыкальный проект «Настройки»

8 апреля в «ГЭС-2» начинается музыкальный проект «Настройки», который состоит из выставки звуковых инсталляций и серии концертов. Программа продолжает линию размышлений о связях архитектуры и звука, начатую в 2017 году проектом «Геометрия настоящего». «Настройки» были задуманы еще во время карантина 2020 года, в дни, когда рушились связи и строились новые схемы общения, менялись правила, сбивались настройки и остро вставал вопрос о возможностях художественного производства в новых условиях.

Звуковые инсталляции для «Настроек» были созданы для разных пространств Дома культуры «ГЭС-2» художниками и композиторами нескольких поколений: Эдуардом Артемьевым, Дмитрием Власиком, Олегом Гудачёвым, Дарьей Звездиной, Вангелино Курентзисом и Владимиром Ранневым. Их произведения вступают в диалог с архитектурой Ренцо Пьяно, порождая неожиданные, непривычные акустические ощущения и одновременно приглашая прислушаться к зданию «ГЭС-2».

Идею работы со звуком в пространстве развивает концертная программа «Настроек», которая завершится концертом Московского ансамбля современной музыки «Все станет тишиной» с мировыми премьерами сочинений Антона Светличного и Бориса Филановского. Написанные специально для «ГЭС-2», эти работы экспериментируют с гармониями и диссонансами здания, позволяя физически и чувственно пережить преобразенное историческое пространство городской электростанции. Кроме того, серия концертов предлагает зрителю сольную программу пианиста Алексея Любимова, концерт вокального ансамбля *Intrada*, концерт-перформанс композитора и певца Владислава Наставшевса и бенефис ансамбля *Questa Musica* под управлением дирижера Филиппа Чижевского.

С 8 апреля по 15 мая по программе «Настройки» в здании Дома культуры будут проходить медиаторские туры.

Дом культуры «ГЭС-2» объединяет выставочные залы, библиотеку, кинотеатр и концертный зал, мастерские, студии и резиденции художников, магазины, рестораны и кафе, детскую площадку и аудитории для публичных и просветительских мероприятий. Задача Дома культуры — познакомить широкую аудиторию с современной культурой и пригласить посетителей к активному участию в ее формировании. «ГЭС-2» — основная площадка фонда V—A—C в России. Фонд работает с российскими художниками и занимается расширением культурного пространства: устраивает выставки, издает книги и ведет просветительскую деятельность.

## Настройки

8 апр — 15 май 2022  
Куратор: Дмитрий Ренанский

## Дом культуры «ГЭС-2»

Болотная набережная, 15  
[v-a-c.org/ges2](http://v-a-c.org/ges2)

Вход в Дом культуры осуществляется по [регистрации](#)

За новостями Дома культуры «ГЭС-2» можно следить в [Telegram-канале](#) и [ВКонтакте](#)

По вопросам предоставления информации обращаться: [press@v-a-c.org](mailto:press@v-a-c.org)

[Фотографии](#)

# A

# C

# ГЭС-2-----V

## Программа

### Звуковые инсталляции:

- Проспект и Платформа. Вангелино Курентзис. «Резонанс». Исполнители: оркестр *musicAeterna*, дирижер — Теодор Курентзис.
- Галерея С7. Владимир Раннев. «Настройка».
- Актный зал. Эдуард Артемьев. «ГЭС-2». Антология. Часть I».
- Насосная. Олег Гудачёв. «Архипелаг».
- Галерея С2. Владимир Раннев. «Китеж».
- Парковка. Дмитрий Власик. «ГЭС-2 Опера».
- Роща. Дарья Звездина (при участии Андрея Гурьянова). «Искать должна здесь капли я росы». Исполнители: вокальный ансамбль *N'Caged* под управлением Арины Зверевой.

### Концертная программа:

- 15 апреля, Актный зал. Алексей Любимов, фортепиано *Érard* (1848).
- 16 апреля, Актный зал. Владиславс Наставшевс. Концерт-перформанс «Лирические сцены».
- 18 апреля, Актный зал. Вокальный ансамбль *Intrada*. Художественный руководитель и дирижер — Екатерина Антоненко.
- 29 апреля, Актный зал. Ансамбль *Questa Musica*. Дирижер — Филипп Чижевский.
- 15 мая, Проспект и Центральная Платформа. «Все станет тишиной». Московский ансамбль современной музыки.

## Настройки

8 апр — 15 май 2022  
Куратор: Дмитрий Ренанский

## Дом культуры «ГЭС-2»

Болотная набережная, 15  
[v-a-c.org/ges2](http://v-a-c.org/ges2)

Вход в Дом культуры осуществляется по [регистрации](#)

За новостями Дома культуры «ГЭС-2» можно следить в [Telegram-канале](#) и [ВКонтакте](#)

По вопросам предоставления информации обращаться: [press@v-a-c.org](mailto:press@v-a-c.org)

[Фотографии](#)

# A

# C