**Правила проведения Опен-колла**

***Предмет Опен-колла***

Предметом Опен-колла является выбор Участников для реализации проекта «Новейшие теории кино. Мастерская Евгения Майзелы» (далее также — Проект). К участию приглашаются все, кто интересуется теорией кино и готов посещать воркшопы. Каждый воркшоп Проекта будет посвящен определенной теме, относящейся к теории кинематографа и кинокритике.

Участники воркшопов будут обсуждать и анализировать кинокритику и литературу. После каждого практического занятия ведущий мастерской Евгений Майзель будет предлагать участникам перечень кинофильмов и литературы для последующих обсуждений.

Воркшопы пройдут с 22 июня до 31 августа 2023 года.

***Сведения об Организаторе***

Частное учреждение культуры «Музей «Виктория – Искусство быть Современным», адрес местонахождения: 119072, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Якиманка, наб. Болотная, д. 15*,* *ОГРН 1187700010871.*

***Порядок размещения информации о Конкурентном отборе***

Информация об условиях Опен-колла размещается на сайте Организатора в сети Интернет по адресу: <https://v-a-c.org/ges2/latest-film-theories-open-call>.

Настоящие Правила, результаты проведения Опен-колла, а также иная информация, связанная с его проведением, доступна Участникам на сайте Организатора.

Все запросы и обращения, связанные с проведением Опен-колла, Участники могут направлять Организатору по электронной почте [filmtheorylab@ges-2.org](mailto:filmtheorylab@ges-2.org) с темой «Новейшие теории кино. Семинары».

***Этапы и сроки проведения Опен-колла***

Сроки проведения Опен-колла

Подача заявок Участниками — с 31 мая до 18 июня 2023 года.

Публикация списка Участников — 19 июня 2023 года.

Организатор может дополнительно связаться с заявителями для обсуждения заявки.

Организатор, в зависимости от количества поданных заявок, оставляет за собой право изменить продолжительность отдельных этапов и/или срок подведения итогов, информация о чем должна быть размещена на сайте Организатора.

***Требования к Участникам***

Участником Опен-колла может быть совершеннолетний гражданин РФ, постоянно проживающий в г. Москве или готовый приезжать в г. Москву для участия в Проекте. Проект предполагает постоянное участие в серии воркшопов. Все расходы на участие в Проекте, включая проезд и проживание в г. Москве, Участники несут самостоятельно.

Решение будет принято индивидуально по каждому Участнику.

Организатор вправе отказать в участии в Проекте потенциальному Участнику, если будет установлено, что предоставлены недостоверные сведения в составе анкеты.

***Порядок оформления и подачи заявок***

В состав заявки необходимо включить:

– согласие на участие в программе (далее — Согласие);

– ваши имя, фамилию, дату рождения, телефон и имейл для связи;

– ответы на следующие вопросы:

а. какое у вас образование и интересы?

б. почему вас заинтересовало участие в Проекте?

Приложите к письму ваш текст объемом не более 3000 знаков в формате *doc*, в котором разберите одну сцену из важного для вас фильма и проанализируйте ее значение в данной кинокартине.

Согласие составляется по форме, доступной для скачивания по ссылке на странице Программы.

Участник после заполнения Согласия должен направить его в отсканированном виде в формате *pdf* или в виде четкой фотографии формата *jpeg* по следующему адресу электронной почты: [filmtheorylab@ges-2.org](mailto:filmtheorylab@ges-2.org). Согласие направляется с графическим отображением подписи Участника.

Организатор обеспечивает защищенность условий поданных документов и ограничивает доступ к содержащейся в них информации для третьих лиц, за исключением работников Организатора, непосредственно участвующих в процедуре отбора. Организатор обязуется принять все меры, исключающие несанкционированный доступ третьих лиц к условиям поданных заявок, и не предоставлять их третьим лицам, если на это не было получено предварительное согласие Участника Проекта.

***Порядок рассмотрения заявок***

В целях выбора потенциальных Участников Программы Организатор формирует Жюри, состоящее из работников Организатора.

В компетенции Жюри находится рассмотрение поступивших заявок на соответствие требованиям, определение потенциальных Победителей, а также совершение иных действий, предусмотренных настоящими Правилами.

Организатор вправе отказать в принятии заявки в следующих случаях: формы заявки и анкеты изменены без согласования с Организатором, Участник не соответствует установленным требованиям Опен-колла. Организатор вправе размещать обобщенные сведения о ходе Опен-колла и не несет обязанности по информированию Участников о статусе рассмотрения их заявок.

В ходе рассмотрения заявок Организатор имеет право запросить у Участников дополнительные сведения и разъяснения поданных заявок.

***Критерии оценки заявок и порядок определения Победителей***

Победителями Опен-колла будут признаны Участники, заявки которых, по заключению Жюри, в наибольшей степени соответствуют всем критериям, установленным настоящими Правилами.

Информация об итогах Опен-колла, а также об Участниках, признанных Победителями (фамилия, имя), будет доведена до сведения Участников лично с помощью телефонной связи или по адресу электронной почты. Организатор вправе разместить имена Участников заявки на сайте Организатора и в социальных сетях Организатора при публикации сведений о Победителях.

***Изменение или отмена Опен-колла***

Организатор вправе принять решение о внесении изменений в настоящие Правила в любое время проведения Опен-колла. Любые изменения, вносимые в настоящие Правила, являются их неотъемлемой частью. Организатор в случае изменения размещает новую версию Правил на своем сайте.

Организатор вправе отменить проведение Опен-колла в любое время его проведения. Организатор не несет при этом ответственности перед Участниками или третьими лицами за убытки, которые возникли и/или могут возникнуть в результате отмены проведения процедуры. Организатор в случае отмены размещает уведомление об отмене на своем сайте.

Участники самостоятельно несут все расходы, связанные с участием в процедуре, в том числе с подготовкой и предоставлением заявки и иной документации, а Организатор не несет никаких обязательств по этим расходам независимо от итогов Опен-колла.

***Правовая основа Опен-колла***

Опен-колл не является торгами (конкурсом, аукционом) или публичным конкурсом в соответствии со статьями 447–449 части первой и статьями 1057–1061 части второй Гражданского кодекса Российской Федерации и не влечет возникновения гражданско-правовых последствий, предусмотренных указанными нормами.