

ГЭС-2-----V

Москва, 29 декабря 2023 года

Фонд развития современной культуры V-A-C сообщает, что с 01 января 2024 года фонд покидает венецианское пространство палаццо Дзаттере. Программированием и операционным управлением отреставрированного здания займется другая культурная институция.

Также с 01 января 2024 года Тереза Иароччи Мавика выходит из состава совета директоров фонда V-A-C и покидает пост генерального директора площадки фонда V-A-C в Венеции.

«В 2024 году проекты Дома культуры «ГЭС-2» и фонда V-A-C предстанут для меня с новой стороны — с позиции активного зрителя, вовлеченного посетителя. Посетителя самого преданного и верного, о котором я когда-то мечтала сама».

Тереза Мавика

«Результатами работы фонда в Венеции стали не только проекты высочайшего уровня, но и бесценный опыт, который сегодня команда Дома культуры «ГЭС-2» использует в своей ежедневной работе. Мы активно применяем его, предлагая нашей аудитории оценить многогранность и равноценность современной культуры разных стран мира в ее связи с Россией — то есть через расширение географии, взаимодействий и диалога.»

Артем Бондаревский

(2017–2023)

V-A-C Дзаттере — венецианское пространство фонда V-A-C, открытое в 2017 году. Историческое палаццо на набережной Дзаттере, выходящее фасадом на канал Джудекка, было построено в середине XIX века. В XXI веке его по заказу V-A-C восстановил местный архитектор Алессандро Педрон и основанное им бюро _arml architetti. Фонд полностью трансформировал историческое сооружение, подарив городу новый центр современного искусства и культуры. Теперь четырехэтажное здание площадью 2000 квадратных метров наполовину занято выставочными помещениями. Также в V-A-C Дзаттере есть ресторан sudest 1401, залы для мероприятий, офисы и жилые помещения.

V-A-C — некоммерческий фонд, основанный бизнесменом Леонидом Михельсоном в 2009 году. Фонд работает с российскими художниками и занимается развитием современной культуры через выставочную, просветительскую, издательскую и перформативную деятельность. Проекты фонда проходят на собственной площадке — в Доме культуры «ГЭС-2» в Москве, а также в партнерстве с различными организациями по всему миру.

Дом культуры «ГЭС-2»
Болотная набережная, 15
ges-2.org

Вход в Дом культуры бесплатный, по предварительной регистрации.

За новостями можно следить в [Telegram-канале](#), [ВКонтакте](#) и на [YouTube](#).

Новый Telegram-канал для представителей медиа и СМИ* [«ГЭС-2: Внутри»](#)

Контакт для прессы:
press@v-a-c.org

[Пресс-папка](#)

A

C